

Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, la Fondation du Patrimoine est le premier organisme national privé indépendant qui vise à promouvoir la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine non protégé par l'Etat.

1 Organisation :

La Fondation du Patrimoine est une organisation décentralisée. Son action s'appuie sur un réseau de délégués départementaux et régionaux, tous bénévoles.

2 Moyens d'action :

Pour son action, la Fondation du Patrimoine dispose d'instruments très incitatifs.

Le **label** facilite la restauration de bâtiments appartenant à des propriétaires privés. Il peut permettre à ses bénéficiaires d'obtenir des avantages fiscaux.

La **souscription** permet de mobiliser le mécénat populaire en faveur de projets de sauvegarde du patrimoine public ou associatif.

Les **subventions**.

MEMBRES FONDATEURS

- AXA
- Bellon S.A (Sodexho-Alliance)
- Crédit Agricole S.A.
- Vivendi
- Fimalac
- Danone
- Devanlay
- Fondation Électricité de France
- Indreco
- L'Oréal
- Michelin
- Shell France
- Parcs et Jardins de France
- Fédération Française du Bâtiment

Rejoignez-nous !

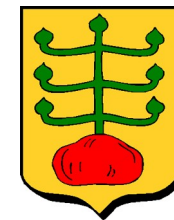


Fondation du Patrimoine
Délégation Régionale Midi-Pyrénées
11 Bd des Récollets
6ème Etage – Zone B
31078 TOULOUSE Cedex 4
Tél. 05 62 19 00 71

www.fondation-patrimoine.com

FONDATION

DU
PATRIMOINE



Préservons aujourd'hui l'avenir



Restauration de l'église Saint-Blaise de LES PUJOLS (09)

Bon de souscription

Oui je fais un don pour aider à LA RESTAURATION DE L'ÉGLISE ST-BLAISE DE LES PUJOLS * (chèques à l'ordre de « Fondation du Patrimoine – Restauration de l'église St-Blaise de Les Pujols »)

Mon don est de : euros et je bénéficie d'une économie d'impôt.

Pour les particuliers, votre don est déductible de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66% du don et dans la limite de 20% du revenu imposable ; ou de l'impôt sur la fortune à hauteur de 75% du don dans la limite de 50 000 € (cette limite est atteinte lorsque le don est de 66 666 €).
Pour les entreprises, votre don est déductible de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60 % du don et dans la limite de 5 % du chiffre d'affaires H. T. Tout don donnera lieu à l'envoi d'un reçu.

Je souhaite bénéficier d'une réduction d'impôts au titre :

NOM OU SOCIÉTÉ..... de l'impôt sur le revenu de l'impôt sur la fortune

ADRESSE.....

Fondation du patrimoine

Délégation Régionale Midi-Pyrénées
11 Bd des Récollets
6ème Etage – Zone B
31078 TOULOUSE Cedex 4

Coupon-réponse à renvoyer à :

Les informations recueillies sont nécessaires à la gestion de votre don. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au service administratif de la Fondation du Patrimoine. Seul le maître d'ouvrage de la restauration que vous avez décidé de soutenir sera également destinataire ; toutefois si vous ne souhaitez pas que nous lui communiquions vos coordonnées et le montant de votre don cochez la case ci-contre.
En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent ainsi que d'un droit de suppression de ces mêmes données. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser à la délégation régionale dont vous dépendez.
Le maître d'ouvrage s'engage à affecter l'ensemble des dons à un projet de sauvegarde du patrimoine, pour le cas où le projet de restauration n'aboutirait pas.
La Fondation du Patrimoine s'engage à reverser au maître d'ouvrage les sommes ainsi recueillies nettes des frais de gestion évalués forfaitairement à 3% du montant des dons reçus en paiement de l'impôt sur le Revenu et de l'impôt sur les Sociétés et à 5% s'agissant des dons reçus en paiement de l'impôt sur la Fortune.

FONDATION

DU
PATRIMOINE

RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT BLAISE DE LES PUJOLS



La fondation du patrimoine s'associe à la restauration de l'église de St Blaise de la commune de Les Pujols en mobilisant le mécénat de particuliers et d'entreprises par la présente souscription.



Beaux restes d'un château féodal l'église St Blaise de Les Pujols, commune du pays de Pamiers en Ariège, a un long passé de souvenirs historiques se rattachant surtout aux époques pénibles pour notre région : La Croisade aux Albigeois et les Guerres de religion. Édifiée sous Renaud de Pons, seigneurs de Bergerac, des Pujols et autres lieux (1296-1333) l'église fortifiée était en même temps celle du château féodal qui s'élevait à l'extrémité de la colline où est situé le village actuel.

D'aspect modeste son extérieur simple et robuste convient à sa beauté rustique et à son double rôle social; elle fut et est restée lieu de prière mais elle fut aussi forteresse: on pria dedans et on se battait dehors.

Cela se manifeste encore aujourd'hui dans son architecture : peu d'ouvertures et un clocher mur à usage de donjon.

Au XIVème siècle, l'église s'embellit avec l'installation de son portail gothique aux trois rangs d'archivoltes provenant vraisemblablement de l'ancienne église St Pierre détruite par le feu vers 1293 qui se situait dans le cimetière actuel.

Inscrit aux monuments historiques, ce portail est surmonté de deux écussons, l'un représentant les armes de la famille de Pons l'autre le sceau du consulat des Pujols.

Au cours des siècles l'église a subi de nombreuses transformations. La toiture a été surélevée et les murs intérieurs doublés.

Des peintures ont été découvertes sur les murs primitifs et un fond iconographique à la disposition du public est en cours de création.

Malheureusement comme pour ces dernières le reste de l'édifice a subi les outrages du temps et d'importants travaux de restauration s'imposent.

Jusqu'à nous préservé, ce patrimoine historique est aujourd'hui en grand danger voire même en péril dans les années à venir.

Quatre tranches de travaux nécessitant d'importants moyens financiers ont été programmés pour sauvegarder entre-autres ses façades, son portail, son clocher.

La première est en cours de réalisation et concerne l'entrée principale.

La prochaine sera celle du mur clocher couronné de neuf créneaux et percé de quatre hautes et étroites ouvertures destinées aux cloches qui font encore quotidiennement résonner l'angélus.

Nos aïeux étaient fiers de ce bel édifice car ils savaient les pierres de leur église presque « couvertes d'or ». Ils nous ont laissé ce riche patrimoine et il est de notre devoir de le conserver et de le transmettre aux générations futures.

Apportez votre soutien à la Fondation du Patrimoine
pour la sauvegarde de cet édifice et profitez d'une réduction d'impôt